

Приложение №7

Сценарий Праздника « Кузьминки»

Цель: Продолжать развивать устойчивый интерес к русской народной культуре, через ознакомление с традициями, обрядами проведения праздников народного календаря.

Задачи:

1. Учить бережно относиться к традициям и обычаям своего народа.
2. Расширить знания о народной культуре, обычаях, обрядах, праздниках, изделиях мастеров; о труде и быте крестьян.
3. Способствовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на русскую народную музыку, песни, хороводы, игры.
4. Формировать желание быть радушным и гостеприимным.
- 5.

Ход:

В музыкальном зале оформлена русская изба: стол, накрытый вышитой скатертью, сервированный расписной посудой, самовар, пряники, баранки. Возле стола с обеих сторон – скамьи. На них вышивка, вязание, прялка, ложки деревянные, корзина из прутьев, на заднем плане – печка.

Под песню в записи « Ой вставала я ранёшенько» входят дети в русских костюмах.

(Музыкальный руководитель в роли хозяйки.)

Хозяйка: Солнышко встало гостей к нам послало.

Дети: Здравствуй хозяйюшка, мы пришли по твоему приглашению.

Хозяюшка: Здравствуйте гости дорогие, проходите, располагайтесь дом мой просторный всем места хватит.

(дети проходят, садятся на лавочки)

Хозяйка: Большой праздник сегодня пришёл – Кузьма да Демьян, Кузьминками его ещё называют. Кузьма да Демьян – большие работники. Они кузнецы и плотники. Они наш дом охраняют от всякой беды, всякого лиха.

1я девочка: Кузьма – Демьян – кузнец, куёт лёд на земле и на воде!

2я девочка: Демьянов путь – не путь, а только перепутье!

Хозяюшка: Обычно в эту пору несильные морозы.

3я девочка: Кузьминки – проводы осени, Осень провожаем, а зиму встречаем

Хозяйка: Да «Кузьминки» - встреча зимы. Издавна на Руси дорогих гостей встречали хлебом- солью.



(Хозяйка подходит к детям кланяется, одна из девочек принимает каравай с хлебом)

4я девочка: Не красна изба углами, а горячими пирогами.

5я девочка: Баранками да сушками, да самоварами блестящими

1я девочка: Живи изба, здорово, живи богато!

Дай тебе Боже, что и нам тоже:

Мерку жита, кусок сала

Корец яиц, да и этого мало.

1. Мальчик: Жить- поживать да добра наживать

Без зла и без вихря, без всякого лиха.

2. Мальчик: Чтоб было тепло, чтоб было светло

Чтоб своё водилось, да и нам хватило.

Хозяюшка: А, что девицы – красавицы!

Добры молодцы, а не пора ли нам приняться за работу, кому шить, кому вязать, кому ложки вырезать, а кому корзины плести, для всякого работа есть.



(дети имитируют движения работы)

Хозяюшка: Давайте попросим Кузьму, да Демьяна помочь нам.

Все дети говорком: Батюшка Кузьма – Демьян!

Сравний меня позднюю с ранней.

Хозяюшка: Ну а чтоб скучно не было, да работа спорилась, запоём ка песню мы.

Песня - инсценировка « Было у матушки 12 дочерей »

Змальчик: Хозяюшка, а кузнецы то нужны?

Хозяюшка: А, что вы умеете делать?

4 мальчик: А вот, что.



(двое мальчиков имитируют выковывание гвоздей под песню детей)

Песня « Во кузнеце» русская народная песня

3 мальчик—(подаёт Хозяйке готовые « гвозди»)

Вот Хозяюшка наше умение, пригодится.

Хозяюшка: Ай, да работнички, спасибо, уважили, видно сразу вы кузнецы умелые.
Чем же вам заплатить?

3 мальчик: А мы бессребреники, как Кузьма и Демьян, накормите нас вволю.

Хозяюшка: Вот вам каша с курёнкой, ешьте на здоровье, да смотрите, чтобы косточки не ломались, а то цыплята у вас будут уродливые.

(кузнецы угощаются)

За дверью раздаётся весёлое пение.

Хозяюшка: Это кто же к нам идёт, это кто же там поёт.

Приплясывая входит Дед Ерофей:



Поёт Дед Ерофей: Собирайся народ в хоровод

Меня пляска за ноги берёт

Эх, ты прялица, кокорица моя

На Кузьминушки плясать буду я.

Хозяюшка: Никак дед Ерофей к нам пожаловал.

Дед Ерофей: Так и есть, я самый.

Здравствуй хозяйюшка, здравствуйте девицы красные,
да и вам поклон добры молодцы.

Чай найдётся и для меня место в вашей горнице.

Хозяюшка: Отчего же не найдётся, проходи милости просим.

Дед Ерофей: Сяду рядышком на лавку
С вами вместе посижу
Загадаю вам загадки
Кто смышлёный погляжу.

Моя первая загадка: В избе, изба, на избе – труба
Зашумело в избе, загудело в трубе
Видит пламя народ, а тушить не идёт. (Печь)

Дед Ерофей: Отгадали молодцы. Слушайте вторую загадку.
Сидит бычок, подбоченевши бочок
Шипит и шипит
Всем чай пить велит. (Самовар)

Дед Ерофей: Вот ещё одна загадка:
В брюхе баня, в носу – решето
На голове пупок, одна рука и та на спине.(Чайник)

Всегда во рту, а не проглотишь (Язык)

Хозяюшка: Ну и мудрён ты дед Ерофей какие вот загадки то загадал.

Дед Ерофей: А что народные, а ведь молодцы ребятки, отгадали почти все мои загадки. Девушки красавицы, много ль вы знаете пословиц и поговорок о трудолюбии? Подарите их мне, а я их в свою копилочку сложу, кому хочу тому и подарю.

1я девочка: Долог день до вечера, коли делать нечего.

2я девочка: Труд человека кормит, а лень портит.

3я девочка: Умелые руки не знают скуки.

4я девочка: Землю красит золото, а человека – труд.

Дед Ерофей: Умницы, девушки – красавицы.

Ну, а вы добры молодцы знаете ли вы ноябрьские, народные приметы?

1 мальчик: Как не знать Дед Ерофей. Коль на Якова мелкий град, то с Матрёны земля на ноги встанет.

2 мальчик: Если на Дмитрия оттеплет, то всей матушке – земле быть с теплинами.

3 мальчик: С Ераста жди ледяного наста.

Дед Ерофей: Молодцы какие вы все умные, да статные, прям как женихи знатные. А, знаете ли вы, что на Кузьму- Демьяна кому на двор стрелы прилетали там и девиц выбирали, да свадьбы играли.

(в зал влетает валенок)



Дед Ерофей: Гляньте – ка, *(поднимает валенок, удивляется)*
вовсе и не стрела, а валенок.

(С песней входит Емеля.)

Емеля: Я по улице хожу, на девиц я гляжу, где свой валенок найду к тому
свататься приду.



Емеля: А вот и мой валенок, тут и девицы- красавицы, значит и свататься мне у вас.

Хозяюшка: Как свататься?

Емеля: Да так, валенок мой у вас?

Хозяюшка: (*берёт у Ерофея*) у нас, вот он.

Емеля: Ну вот! Девицы- красавицы есть?

Хозяюшка: Есть, но ведь путные женихи стрелы запускают, а не валенки.

Емеля: А мне лень было стрелы то вытаскивать.

Хозяюшка: Тогда в другом себя покажи, что умеешь делать?

Емеля: (*хвастливо*) Да всё.

Хозяюшка: Ну тогда испытаем тебя. Для начала с нашими ребятами перенеси ведра с « водой» для бани, да и не разливай, а полнее кадку наливай.

Игра « Наноси воды»

(*мальчики и Емеля переносят ведра с одного места на другое, Емеля проигрывает*)

Хозяюшка: Не годится так, больше воды пролил.

Емеля: Да это я поторопился.

Хозяюшка: Ну тогда дровец наносить надо.

Игра « Принеси дрова»

(*Емеля опять проигрывает и убегает.*)

Хозяюшка: А где ж жених то?

Дед Ерофей: Да убежал, видно совестно стало, что не справился с испытанием.

Хозяюшка: А что ребятки не поиграть ли нам?

Игра « Мельница»

Мели, мели мельница!

Жерновочки вертятся

Мели, мели, засыпай

И в мешочки набивай.



Хозяюшка: А, сейчас ребятки не зевайте, русские пословицы рассказать помогайте, я начну, а вы кончайте, дружно хором отвечайте:

Хозяюшка: Какие труды

Дети: Такие и плоды.

Хозяюшка: Семь раз отмерь

Дети: Один раз отрежь

Хозяюшка: Под лежачий камень

Дети: Вода не течёт

Хозяюшка: На печи заседать

Дети: Хлеба не видать

Хозяюшка: Красна птица перьем

Дети: А человек умением

Хозяюшка: Скучен день до вечера

Дети: Коли делать нечего

Хозяюшка: Землю красит солнце

Дети: А человека труд

(звучит русская народная мелодия « Ой лапти мои, лапти новые»

Дед Ерофей вносит ряженную куклу Кузьмы- Демьяна.)



Дед Ерофей: Становитесь-ка в кружок Кузьма- Демьян играть зовёт.

Игра под песню «По загороду гуляет»

(в конце игры кукла падает)

Хозяюшка: Ох упал родимый.

1 я девочка: Знать конец празднику подходит. Осень с собой унесли, дорогу зиме вымостили.

2я девочка: Прощай Кузьма! До новой осени, до нового урожая.

Дед Ерофей: Да и мне пора, повеселили вы меня, до свидания.

Хозяюшка: До свидания дед Ерофей.

3 девочка: Да и нам пора засиделись хозяйюшка у тебя.

Хозяюшка: Скоро наступят зимние, долгие вечера, приходите ко мне на посиделки, да рукоделие не забудьте принести. Мои ставеньки на сегодня прикрываются, знать и праздник закрывается.

(дети уходят из зала)

Консультация для родителей: «Русские народные календарно-обрядовые праздники»

Многие русские народные праздники сопровождаются напоминающими театральное представление действиями, зачастую необычными и непонятными. Почему люди из года в год, из века в век в определённые дни словно исполняют хорошо заученные роли. Большинство, наверное, скажет, что так, мол, принято, такова традиция. Верно. И корни её уходят во времена седой старины, во времена языческие. Тогда наши пращуры поклонялись земле, огню, камням, деревьям и священным животным.

Известно, что в Киевском государстве главными богами были Перун, Стрибог, Дажьбог, Хорс, Симаргл, и богиня Макошь, а так же Велес, Сварог, Род, Рожаницы. Все они таили в себе угрозу. Их опасались обидеть и что бы обезопасить себя, люди задабривали их. Обращались к ним с ласковыми словами, вкусной едой, им приносили жертвы. Происходило это в конкретные дни, когда происходили природные события. Так возникли обряды. В 988-989 годах произошло крещение Руси. Христианство принесло на землю наших предков свои прекрасные идеи добра, любви. Борьба христианства с язычеством была долгой. И что бы подчинить русский народ своему влиянию, Церковь вынуждена была пойти на компромисс: христианскую обрядность стали сочетать с языческими отправлениями культов.

Столкновение двух религий, породило такое уникальное явление, как Русское Православие, сущностью которого стало двоеверие. И к XIX веку, по мере выветривания из народной памяти знаний о том, какой магический смысл заключён в обрядах, они превращались в весёлую забаву деревенской молодёжи.

Счёт времени в Древней Руси вели по солнечному календарю, и был связан с хозяйственной деятельностью. По этому календарю год делился на две половины: одна от зимнего солнцеворота (22 декабря) до летнего (22 июня), другая - от летнего до зимнего.

В первую половину занимались работами по подготовке к севу, вспашкой, боронованием земли, посадкой. Праздники этого периода включали в себя просьбы к силам природы о хорошей погоде, дожде, дружных всходах, приплода скота.

Во вторую половину года проводили сенокос, жатву, уборку. В этот период благодарили высшие силы за полученный с их помощью урожай.

Христианство пришло на русскую землю со своим календарём-святцами. В них каждый день был посвящён памяти одного или нескольких святых или связан с библейской историей. Некоторые непривычные для русского уха имена святых были переименованы на свой лад. Георгий Победоносец стал называться в народе Егорием Храбрым, а Косма и Дамиан - Кузьмой и Демьяном.

Капустница

На Воздвижение (27 сентября) начинали рубить капусту. С этого дня устраивали капустные посиделки с песнями, плясками, и играми. В эти дни на Руси начинался капустный сбор. Наступали первые заморозки, «бабье лето» подходило к концу, Капустница- двухнедельный период, когда принято рубить капусту. Рубка капусты у молодёжи было поводом для весёлых вечеров. Девушки, нарядившись в лучшие платья, ходили по домам помогать рубить капусту. Рубили её в дубовых корытах специальными тяпками, а ребяташки ждали, когда можно полакомиться хрустящими сочными кочерыжками. Происходило всё это с весёлым пением, угощением. Юноши в это время высматривали себе невест.

Покров

С Покрова (14 октября) конопатили избы, готовились к зиме. «Покров кроет землю то листом, то снегом». «Каков Покров – такова и зима». К Покрову дню девушки ткали, пряли, вязали платки, чулки, варежки, плели кружева, лепили затейливые глиняные игрушки. Мужчины плели лапти, валяли валенки, вырезали деревянную посуду, шили меховые рукавицы, шапки. Тогда же проходили широкие Покровские ярмарки, а потом начинались посиделки. На посиделки молодёжь собиралась то в одном доме, то в другом – где жили молодые парни и девушки. Шумно и весело проходили игрища с песнями, плясками, ряжеными, представлениями. На Покров по русской традиции справляли свадьбы. Не зря называют в народе октябрь свадебником.

На свадьбу голову девушки покрывали платком, и с этого дня она уже не могла появляться на людях без платка – это считалось позором. «Покров – батюшка, покрой землю снежком, а меня, молодую, женишком. «Весело Покров проведёшь – дружка заведёшь».

С Николина дня (19 декабря) молодёжь начинала готовиться к Святкам. Участие в праздниках для всех было строго обязательно. Эти радостные события украшали жизнь, полную забот и непосильного труда.

Календарные обряды начали складываться за много тысячелетий до принятия христианства. Те обряды, которые дошли до наших дней, в силу многих исторических причин претерпели значительные изменения. Нельзя допустить их полнейшей утраты и забвения. Мы потомки и духовные наследники людей, заложивших основу великой культуры, должны её сохранить, развивать и передать нашим детям.

Информационный материал на стенд для родителей

Русская народная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Патриотизм - это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Россия – родина многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные.

Духовный творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, родитель не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать.

Сейчас к нам возвращается наизысканная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.



"Малые формы фольклора"

Уважаемые родители!

Под малыми фольклорными формами мы подразумеваем - сказки, песни, частушки, потешки, пословицы, поговорки.

Поэтической ценностью нашего народа является словесное народное творчество. Припевки, поговорки использовали издавна для воспитания детей, особенно самых маленьких, чтобы привлечь внимание, успокоить, развеселить, поговорить.

Жизненные процессы, такие как одевание, купание, сопровождающиеся словами очень помогает малышу. В эти моменты он запоминает и откликается, сопровождает слова действиями - играет в ладушки, притоптывает ногами, прилясыивает, двигаясь в такт.

Это не только забавляет, но и радует ребёнка. При прослушивании малых фольклорных форм у детей снижается агрессивность. Потешки, прибаутки, заклички звучат ласково, выражая заботу, нежность, веру, благополучие.

Малую форму фольклора можно обыграть разными способами.



Фольклор в речевом развитии ребенка

Фольклор является базисным материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки и речь ребенка во всех ее аспектах.

Детский фольклор дает возможность, родителям, педагогам уже на ранних этапах ребенка приобщать его к народному слову.

Благодаря этому, на материале детского фольклора у ребенка формируется внутренняя заложенность, и восприимчивость истоков русской народной культуры.

Потешки, прибаутки – игра взрослого с ребенком.

Потешка учит маленького ребенка понимать, человеческую речь, и учить выговорить, различные жесты, движения, которым руководит слово. Слово в потешке, хотя и неразрывно связано с жестом, пальцами алавыми, ведет за собой жест (в отличие от считалки, где жест важнее слова)

Потешка является первой ступенью ведущей к познанию родного языка. Дети воспринимают богатство звуков русского языка. При прослушивании потешки развивается речевое дыхание, артикуляционный аппарат, правильное произношение звуков

Ладушки, ладушки

Где были?
У бабушки!
Что ели?
Кашку!
Что пили?
Бражку!
Бражка сладенька,
Бабушка добренька,
Попили, поели,
Шу, полетели!
На головку сели!
Сели, посидели,
Прочь, улетели!



Играя, ребенок переживает громадную радость. В игре ребенок проявляет свои мысли, чувства, желания, свою самостоятельность, творческие способности, фантазию. Ребенок должен уметь играть! Вот тут-то на помощь приходит детский фольклор.

Детский фольклор стимулирует творческие проявления ребёнка, будит фантазию. Творчество обогащает личность, жизнь ребенка становится более интересной и содержательной. Используя детский фольклор, через движения мы знакомим детей с народными обычаями, традициями, используем народные игры, танцы, хороводы.

Одной из таких замечательных хороводных игр, использующих русский фольклор, является русская народная игра "Каравай":

Как на Машины именины.
Испекли мы каравай!
Вот такой ширины,
Вот такой ужины,
Вот такой высоты,
Вот такой низины.
Каравай, каравай,
Кого хочешь – выбирай!

Ребенок в центре:
Я люблю, конечно, всех,
Но вот этот/эта лучше всех!

