

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «Незабудка»
Усть-Пристанский район
С. Усть-Чарышская Пристань

«Развитие художественно-творческих способностей
старших дошкольников в художественно-
продуктивной деятельности.»

(из опыта работы)



Автор: Воспитатель: Драничникова И.А.

2022 г.

Формирование творческой личности-одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее начинается уже в дошкольном возрасте.

Наиболее эффективное средство для этого художественно-продуктивная деятельность, которая влияет на развитие творческих способностей детей в детском саду.

Художественно-продуктивная является одним из важнейших средств познания мира, формирование знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельности ребенка. Именно эта деятельность способствует развитию способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей.

Разнообразные виды художественно-продуктивной деятельности находят широкое применение не только на занятиях, но и в свободное время, в процессе самостоятельного художественного творчества детей. В ходе организации такой работы я стремлюсь к тому, чтобы каждый ребенок имел возможность удовлетворить свою склонность к излюбленному виду деятельности-рисованию, лепке, аппликации, художественному конструированию и т.д. испробовать разные приемы и способы изображения предметного мира.

Нами была поставлена цель-**сделать жизнь детей интересной и содержательной; раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.**

Для успешного достижения цели поставили перед собой следующие задачи:

- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества,
- развивать воображения детей; поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов,
- привлекать детей к работе с разнообразными материалами,
- подобрать конкретные формы художественно-продуктивной деятельности,
- создать атмосферу, способствующую раскрытию собственного «Я» «ХОЧУ-МОГУ-СДЕЛАЮ».



Интерес к творческой работе, который зарождается у детей на занятиях по художественно-продуктивной деятельности получает свое дальнейшее разностороннее развитие и углубление.

При такой организации свободного времени ребенок может наиболее полно и всесторонне освоить программу, приобщиться к миру прекрасного, овладеть новыми видами техники и обработки материалов для осуществления творческих задач.



Кроме того, важно изучение индивидуальных способностей и интересов.

Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность направлена на развитие умения свободно и творчески применять, и совершенствовать приобретённые знания, умения, навыки, художественный опыт.

Свободная художественно-продуктивная деятельность требует соответствующего оборудования, разнообразия материалов, удобного и привлекательного размещения с тем, чтобы каждый ребенок соответственно своему замыслу и желанию мог выбрать материал, апробировать его и получить наиболее удовлетворительный результат.

Для работы дети обычно объединяются по подгруппам (по пять-семь человек) по принципу общности и направленности интересов, взаимной симпатии, желание освоить новую технику исполнения, новые материалы, которых не было на занятиях. Наряду с традиционной техникой аппликации, рисования, лепки дети нашей группы любят применять в своей работе различные виды нетрадиционного материала.

Ознакомление с разнообразием художественно-продуктивной деятельности, материалами и техникой расширяет кругозор детей, обогащает эстетическое чувство. Он становится способным ставить и решать более сложные изобразительные задачи, находить оригинальное решение.

Велико участие художественно-продуктивной деятельности в эмоционально-личностном становлении ребенка- в развитии чувства инициативы, которое проявляется в

возможности утвердить себя как деятеля, творца, созидателя. Управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы.



Это тот вид деятельности в котором дошкольнику гарантирован успех:

- он дает возможность для творчества,
- формирует умение предвидеть будущий результат,
- воспитывает самостоятельность,
- развивает пространственно-образное мышление,
- дает толчок обогащения речи,
- улучшает координацию глаз-рука,
- повышает уровень подготовки к школьному обучению.



Актуальность: считая данную проблему актуальной, мы пришли к выводу, что развитие художественно-творческих способностей старших дошкольников в художественно-продуктивной деятельности, является важной составляющей в формировании творческой личности ребенка.

Дети научились проявлять свое творчество, фантазию при выполнении работ. Они анализируют свои действия и действия товарищей, создают поделки по памяти, умеют подобрать необходимый материал.

