

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад «Незабудка»
Усть-Пристанского района
с. Усть-Чарышская Пристань

**Интегрированное занятие по
развитию речи:
*«Путешествие в страну
«Вообразия»*
(старшая группа)**

Воспитатель: Драничникова И.А.

2026 год

Цель: Развитие творческих способностей и выразительности речи детей через театральную-игровую деятельность.

Задачи:

-учить детей использовать различные интонации для передачи настроения героя;

-совершенствовать диалогическую речь, умение согласовывать слова с действиями;

-активизировать словарный запас;

-развивать мимическую выразительность и пантомимические способности (умение двигаться в соответствии с образом);

-развивать воображение, фантазию, память;

-воспитывать умение работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом;

-воспитывать интерес к театральному искусству и устному народному творчеству.

(Детей заводит в музыкальный зал второй воспитатель)

Фея (Воспитатель): здравствуйте, мои дорогие ребята! Меня зовут Фея Фантазия. Сколько здесь много взрослых! Они пришли к вам в гости? Давайте их поприветствуем, а гости поприветствуют нас, только необычным способом, поздороваемся плечиками, поздороваемся ушками, поздороваемся глазками, поздороваемся губками, поздороваемся ручками. Молодцы!

-Ребята, я хочу пригласить вас в удивительное путешествие. Вы любите фантазировать? Мечтать? Представлять то, чего нет на самом деле? Тогда вы готовы отправиться со мной!!!

А вы знаете, где живут мечты и фантазии? (дети предлагают варианты: в голове, в книжках, в снах.) А живут они в волшебной стране «Вообразилия». Там деревья могут разговаривать, звери-летать, а самые обычные предметы-оживать.

Путь туда неблизкий, ну мы же фантазеры! Как можем быстро туда попасть? (на ковре-самолете, на машине времени, долететь на птицах).

Давайте закроем глаза, сделаем глубокий вдох и.... (взмах палочкой, музыка меняется на более таинственную) ... полетели!

Фея: Открывайте глаза! (на экране картина леса). Мы с вами приземлились в лесу Вообразилии. Но лес этот не простой, а волшебный. Здесь нужно быть внимательным и все делать с фантазией.

Фея: смотрите на полянке лежат обычные покрывала. А в Вообразилии они могут превратиться во что угодно. Давайте пофантазируем.

«Игра-превращение с покрывалами»

Фея показывает легкое покрывало.

-Если его смять и положить на траву-на что похоже? (на сугроб, на облако, на подушку). А если им накрыться? Давайте попробуем это представить

«Сугроб» Дети под музыку накрываются покрывалом и замирают. Фея проходит и откапывает «Это что за сугроб?». Ребенок под покрывалом изображает животное, которое просыпается) или двигается.

«Волшебный цветок» а теперь представим, что вы волшебные цветочки, (звучит музыка) Фея: «Наступает утро, солнышко пригревает, цветы растут! (дети встают медленно, поднимают руки, покрывало падает, «цветы распустились»).

Теперь наше покрывало превратилось в речку. Фея и ребенок держат покрывало за края и колышут его. Все остальные дети должны змейкой пробежать под «волной», не задев ее.

-Замечательно! Лесные жители рады нам, и мы отправляемся дальше.

«Море-Вообразии» (звучит шум моря на экране море).

Фея: Мы вышли на берег удивительного моря посмотрите вокруг, как красиво! Ребята, а какая вода в море? А волны какие? А медузы там есть? А кто еще живет на дне этого моря? Всмотритесь повнимательнее, кто там проплывает? ... изобрази какая акула? ... Ой, а вот маленький осьминожек, какой чудочный, веселый! ... изобрази осьминожку!

Давайте нырнем глубоко- глубоко на самое дно и превратимся в морских обитателей!

«Музыкально-пластическая импровизация «На дне морском»»:

(звучит музыка) Фея дает задания:

-Плывут медузы: дети плавно опускают и поднимают руки, двигаются легко.

-Прячутся крабы: дети двигаются боком, согнув руки-клешни.

-Проплывает осьминог: плавные, немного неуклюжие движения всеми руками-ногами.

-Молодцы!

«Сюрпризный момент» (встреча с антиподом)

(Звучит резкая негармоничная музыка. На экране появляется Королева грубости).

Королева грубости: ха-ха-ха! Какие неженки! Медуз они изображают, фантазеры! А ну-ка, быстро перестаньте воображать! Все должно быть скучно, серо и одинаково! Я захватила главный город Вообразии и заколдовала жителей. Теперь они забыли, как надо играть!

Фея: что ты, королева Грубости! Без фантазии жить нельзя! Это же скучно! Наши ребята сейчас докажут тебе, что даже обычные стулья могут стать чем-то волшебным, если включить воображение.

«Игра «Ожившие предметы»»

Дети садятся на стулья полукругом.

Фея: Ребята, давайте покажем злой Королеве, как можно играть без игрушек, только с помощью фантазии.

Фея подходит к ребенку, дотрагивается волшебной палочкой до стула.

- «Это не стул, это... трон короля! Садись, величество, издай указ!» (ребенок садится важно, изображая короля)

- «Это не стул, это... горячая печка!» Присядь-ка, испеки нам пирожок! (ребенок имитирует, что горячо, «печет» пирожки).

- «Это не стул, это... дикий мустанг! Как ты на нем поскачешь?

- «Это не стул, ... это кресло пилота космического корабля! Полетели (ребенок имитирует звук мотора, вибрацию).

(на экране)

Королева Грубости: (удивленно) Ничего себе! Обычный стул, а столько чудес... Ладно, убедили. Я, пожалуй, тоже попробую пофантазировать. (пытается изобразить что-то, но коряво, смешно). Забирайте обратно свой город! (улыбается, становится доброй)

Фея: ура! Мы победили скуку и грубость! Жители Вообразилии спасены. На прощание они просят нас показать маленький спектакль. Выходите на нашу импровизированную сцену.

(дети распределяют роли, участвуют все дети)

(сказка теремок с элементами «экспромта»)

Фея: как хорошо у нас все получилось! А теперь нам пора. Закрываем глаза. 1-2-3-4-5- возвращаемся в детский сад! (музыка)

Открывайте глаза. Мы снова в музыкальном зале. ... чей образ тебе понравился больше всего? ...кто по твоему мнению интересно изображал героя из сказки? какое у тебя сейчас настроение после нашего путешествия? ... с кем из ребят ты бы хотел еще раз сыграть в паре?

Рефлексия «цветок фантазии»

На столе лежат цветочки и тучки.

Если вам было интересно, и ваша фантазия работала отлично –возьмите красивый цветочек и посадите его на нашу полянку

-если было скучно или трудно фантазировать- возьмите тучку.

Фея: посмотрите, какая яркая цветочная поляна у нас получилась! Это значит, что вы настоящие волшебники и фантазеры. Помните: «Фантазия — это самый главный ключик к любой сказке! До новых встреч в Вообразилии!